

# Vals del Caballero de Gracia

"LA GRAN VIA" número 2

Chueca y Valverde

7

Chicas

Chicos

(poco ten)(a tempo)

*p* Ca-ba - lle-ro de Gra-cia me lla - man, y/efec-ti-va - men - te\_

14

S-A

T-B

\_\_\_ soy a - sí, pues sa - bi - do/es que/a mi me co - no - ce por mis a-mo - rí - os

22

S-A

T-B

to - do Ma - drid. Es ver - dad que/es-toy un po-co/an - ti - guo, pe-ro que/en po-

29

S-A

T-B

nién - do\_\_\_ me mi frac, soy un ti - po gen - til de ca - rác-ter jo - vial a quien

37

S-A

T-B

*f* De/es - te sil - ban-te la/a - bue-la mu - rió,

mi-ma la so - cie - dad\_\_\_\_\_

45

S-A

T-B

*p* Yo soy el ca-ba - lle - ro que con más fi - nu - ra bai-la/en los sa - lo - nes com m'il faut.

49

S-A

T-B

*f* ¡Sien - do tan cur - si que - rer pre - su - mir!

*p* Y las ni - ñas se dis -

54

S-A

T-B

Pre - su - mir. mir.

lo-can por que-rerme/ha - cer ti - lín. lín. Yo sé can tar la Nor-ma, yo

60

S-A

T-B

can - to/hasta/el Ruy Blas; canto/el A - ve Ma - rí - a que ya no ca-be más\_\_\_\_\_

67

S-A

T-B

*p* ¡Qué ne-cio es es-te se - ñor!, ¡qué ba-la - dí! ¡qué far-fan - tón! Cien-to co -

*p* Mi \_\_\_\_\_ Fa \_\_\_\_\_ Sol \_\_\_\_\_ Re Mi \_\_\_\_\_ La \_\_\_\_\_

(boca cerrada)

76


S-A

T-B

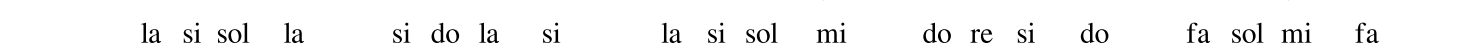
mo/el hay en Ma - drid que no se/a - la-ban a - sí, u u \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Sol \_\_\_\_\_ Fa Si Si \_\_\_\_\_ Do re si Do

85

S-A 

u u u

T-B 

la si sol la si do la si la si sol mi do re si do fa sol mi fa

95 (crescendo)

S-A 

¡Qué ma-ja - de-ro/es el tal se - ñor! *f* De/es-te sil - ban-te la/a - bue-la mu - rió!

(crescendo)

T-B 

sol do la sol mi do la re Do.

103

S-A 

T-B 

*p* Yo soy el ca-ba - lle-ro que con más fi - nu - ra bai-la/en los sa - lo - nes com-m'il faut.

107


S-A 

*f* ¡Sien - do tan cur - si que - rer pre - su - mir!

T-B 


*p* Y las ni-ñas se dis -

112

S-A 

*p* Pre - su - mir, Ca - ba - lle-ro de Gra-cia le lla - man

(poco ten.) (a tempo)

T-B 

lo-can por que-rer me/ha - cer ti - lín. Ca - ba - lle-ro de Gra-cia me lla - man,

118

S-A *p* y/electi-va - men - te\_\_\_ es a - sí, *f* pues sa - bi - do/es que a/el le co - no - ce

T-B *p* y/electi-va - men - te\_\_\_ soy a - sí, *f* pues sa - bi - do/es que/a mi me co - no - ce

126

S-A *p* por sus a-mo - rí - os to - do Ma - drid. *f* Es ver - dad que ya/es - ta muy an -

T-B *p* por mis a-mo - rí - os to - do Ma - drid. *f* Es ver - dad que/es-toy un po-co/an -

133

S-A ti - guo *mf* pe-ro que/en po - nién - do\_\_\_ se mi frac, es un ti - po gen - til de ca -

T-B ti - guo *mf* pe-ro que/en po - nién - do\_\_\_ me mi frac, soy un ti - po gen - til de ca -

141

S-A rác-ter jo - vial a quien mi-ma la so - cie - dad. *p* Ta ta ta ta

T-B rác-ter jo - vial a quien mi-ma la so - cie - dad. *p* Soy un

148

S-A ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta

T-B mi lord, soy un dan - dy,

154

S-A De/es-te sil - ban - te la/a - bue - la mu - rió ¡Sien-do tan cur-si que - rer pre - su -

T-B yo soy la cre-ma de lo com - m'il faut. Soy lo más fi - no de to - do Ma-

161

S-A mir! ta ta ta ta ta ta ta ta ta ta

T-B drid. Soy un mi lord, soy un

168

S-A ta ta ta ta *f* ¡Qué pe - tu - lan - cia tan fe - no - me - nal! ¡que far - fan - tón!

T-B dan - dy; *f* muyque - ri - di - to de la so - cie - dad, la na - ta/y flor

176

S-A ¡Qué ba - la - dí! ¡Que far - fan - tón! *ff* ¡Qué ba - la - dí! ¡Qué far - fan - tón!

T-B de lo gen - til. La na - ta/y flor *ff* de lo gen - til, la na - ta/y flor

184

S-A ¡Qué ba - la - dí!

T-B de lo gen - til.

**14**

**14**