

LOS CLAVELES

Cuadro 1: Las planchadoras

Sevilla y Carreño

SCSAB

Jose Serrano

Sopranos y Altos

A - ni - ma-te/I - re - ne que/el ne - go-cio/es bue - no, que/el no - vio que

Hombres

S&A

tie - nes es cur - da/y se - re - no; si/a-lum - bra bo - rra - cho pue - des de - cir

H.

S&A

tú que no/hay o - tro no - vio con más luz.

H.

S&A

H.

S&A

Di - ce que se va con o - tra el mo-ci - to que me quie-re; di - ce que se va,

H.

24

S&A *p*

di - ce que se va do - ce que se va/y vuel - ve. No se va con o - tra mo - za

H.

29

S&A *mf*

el mo-ci - to que me quie - re que le ten - go lo - qui - to y/él lo-qui - ta me

H.

34

S&A *poco rit.*

tie - ne. Di - ce que se va, di - ce que se va di - ce que se va/y vuel - ve -

H.

39

S&A

e. Di - ce que se va, di - ce que se va, di - ce que se va/y vuel - ve.

H.

Di - ce que se va, di - ce que se va, di - ce que se va/y vuel - ve.